

Поделись улыбкою своей, и она к тебе не раз еще вернется

Совсем недавно, когда 7 мая мои родные и близкие поздравляли меня с профессиональным праздником, - я на секунду задумалась, что изменило радио в моей вечно насыщенной раздумьями жизни. Я сидела молча на моем любимом советском, местами протертом диване, и вспоминала, как вечный двигатель человеческих судеб из года в год менял ход людских жизней. Ведь именно по радио Молотов объявил о нападении фашистской Германии. И представляете... Вы только представьте, сколько чувств, сколько эмоций, сколько боли, страданий и горя принесло это сообщение. Сколько железных сердец превратилось в маленькие черные сгустки ненависти, сколько детских сердечек окрепло, а сколько женских сердец изо дня в день покрывалось вечными шрамами, шрамами от малейших дуновений фашистского ветра, занесенного на родную землю. Сколько важных сообщений передавал пластмассовый ящик. Сколько решений было сделано благодаря строгому голосу советских радиодикторов.

Я их помню. И реакции мамы тоже помню. Особенно, когда папа ушел на фронт. Иногда я даже боялась включать радио, потому что мама плакала. А бабушка, когда болела, просила меня включить ей радио с советскими песнями. Она говорила, что это помогает ей жить.

Песни песнями. А сообщения? Я не понимала, почему этот строгий диктор по радио говорит такие ужасные вещи? Неужели нельзя говорить о хорошем, неужели нельзя вызывать улыбки на лицах граждан, неужели нельзя... И мама снова включает радио, снова плачет, берет мою руку, судорожно трясет и повторяет: «Мы с тобой все вытерпим, милая! Все переживем! Потерпи, малышка!» А я не понимала, что терпеть-то нужно, что переживать?! Почему из-за этого строгого радиодиктора мама постоянно плачет? «Мамочка, я когда вырасту, я буду работать на радио, я буду говорить с тобой, я сделаю так, чтобы ты улыбалась!» - я твердо была уверена в этом и через десять лет закончила «Радиовещание». Устроилась на местную радиостанцию. Сначала я передавала поздравления с праздниками родным и близким, потому что, наверное, была не такой опытной, как тот дядька из детства. Ну и что? Я весело читала пожелания к дням рождения, я читала и думала о том, как приятно будет людям на другом конце улицы, города и страны услышать мой забавный голос, передающий наилучшие пожелания родных и близких.

В скором времени я рассказывала о погоде. Когда прогноз был не совсем удачный, я вставляла пару слов от себя и поддерживала народ еще совсем недолгим ожиданием

тепла и солнца. Мне кажется, люди очень любили меня. Иногда, наверное, даже ждали и специально включали радио, чтобы услышать мой бодрящий голос.

Шли годы. Я становилась старше, но не теряла тот фейерверк добра и поддержки, который ежедневно посылала через радиоволны людям. Мне давали читать новости, я вела различные рубрики и передачи и для каждой, для каждой темы я подбирала тон, тембр и скорость моего уже всемогущего голоса. Я вставляла слова поддержки после каждого невеселого сообщения и искренне радовалась за хорошие события. Вместе с народом. Вместе со страной. Я веду. Веду эмоционально.

О маме я тоже не забыла. Я постоянно передавала ей пожелания добра, здоровья и хорошего настроения. От всех. От Василия Петровича, мальчика Макса и школьных друзей. Мама радовалась и удивлялась, откуда вдруг у нее столько знакомых. Но я-то знала.

Сегодня я уже не в силах работать. Я включаю радио и слушаю, как мои ученики передают свои лучики добра нам, слушающим. Поверьте мне, отдавать всегда приятно. «Поделись улыбкою своей, и она к тебе не раз еще вернется», - поется в знаменитой песне. Ко мне вернулась. А к вам?